

Taller de fotografía

SOMBRA Y TIEMPO

La fotografía como experiencia

Impartido por Pablo López



Como actividad paralela del trabajo “Intervalos de sombra” de Pablo López, expuesto en el Centro de Arte Faro Cabo Mayor entre el 19/04 y el 30/06 de 2024, la **Autoridad Portuaria de Santander** organizó un taller de fotografía impartido por el autor bajo el título “Sombra y Tiempo: la fotografía como experiencia” que tuvo lugar durante el mes de mayo.

El taller se centró la experiencia fotográfica como exploración del mundo y como estudio de la percepción. **Participaron 15 personas** (agotando las plazas disponibles) en cinco sesiones teóricas y prácticas, realizadas en las instalaciones del Archivo de la Autoridad Portuaria y en los alrededores de Cabo Mayor. Durante el taller se hizo un recorrido por la historia de la fotografía a través del trabajo de múltiples fotógrafos y fotógrafas, se analizaron libros de fotografía y se llevaron a cabo ejercicios de edición colectiva. Finalmente, los participantes trabajaron en el **entorno de Cabo Mayor** para poner en práctica los contenidos teóricos.

Resultados del taller: correspondencia desde el Faro

Con las fotografías procedentes del trabajo de campo llevado a cabo por los participantes, y tras un ejercicio de visionado y análisis de imágenes, el taller ha culminado con la edición de una colección de postales con una fotografía de cada asistente.

Inspirándose en una experiencia que está en el origen de “Intervalos de sombra”, cuando el autor estableció con el Faro de Mesa de Roldán (Almería) una suerte de vínculo fotográfico, los participantes han sido invitados a fotografiar los alrededores de Cabo Mayor, para después **escribir y enviar una postal a una serie de fareros y fareras** que se cuentan entre los últimos en activo en nuestro país. Las fotografías realizadas muestran en unas ocasiones el paisaje, la niebla y el mar; en otras, las paredes de edificios, rocas, fragmentos de barco o paseantes junto a la playa. Imágenes todas ellas relacionadas con la experiencia poética que se propuso durante el taller. Las postales se enviarán desde el Faro de Cabo Mayor hacia los faros seleccionados, entre los que están el el Faro de Punta Doncella (Málaga), el de Igueldo, (Donostia), el de Estaca de Bares (A Coruña), el de Cabo de Gata (Almería), o el Faro de San Cristóbal de la Gomera.



Fotografías de: Ana Rosa Cerrón Otero, Ana Ruiz Prieto, Andrea Elegido, Ángela Rodríguez, Carmen Cepedal, Eva Ranea, Javier de la Riva, Jesús Sánchez, Joan Fierro, Lara Bárcena, Lorena Pérez, Lorenzo Oliván, Lucía Láinz, María José Cernadas, Marieta Láinz y Pablo López.

