



Taller de fotografía

SOMBRA Y TIEMPO

LA FOTOGRAFÍA COMO EXPERIENCIA

Pablo López

CENTRO
DE ARTE
FARO
CABO
MAYOR



Puerto de Santander

Autoridad Portuaria de Santander

Descripción

En este taller investigaremos cómo la fotografía puede ser una herramienta de exploración y conocimiento del mundo. Pensaremos la relación entre fotografía, literatura y filosofía, y nos preguntaremos cómo llevar a cabo una práctica más profunda y atenta.

Durante el taller, abordaremos cuestiones sobre lenguaje fotográfico, analizaremos la historia de la fotografía, y leeremos textos relacionados con el proceso creativo y el trabajo documental. Nos centraremos, especialmente, en la fotografía relacionada con el territorio, el paisaje y la naturaleza.

También volveremos a las cuestiones fundamentales: ¿Qué es una imagen y qué es la percepción? ¿En qué consiste la experiencia fotográfica? ¿Qué podemos conocer y qué podemos comunicar?



Contenidos

A lo largo de cuatro sesiones teóricas y una práctica de campo, trataremos los temas siguientes:

1. Introducción: ¿Qué es la fotografía?

La fotografía como modo de conocimiento. Breves notas sobre el lenguaje fotográfico. Fotografía y experiencia.

2. Historia de la fotografía: territorios documentales

¿Qué es la fotografía documental? ¿Qué es el territorio? Recorrido por la historia de la fotografía, desde las primeras imágenes del paisaje y la fotografía colonial, hasta autores recientes que han pensado críticamente las relaciones entre paisaje, cultura e historia. “Geografía, autobiografía y metáfora”.

3. La mirada y la fotografía

La fotografía como estudio de la percepción. Hablaremos de autores del mundo de la fotografía, pero también de pensadores como María Zambrano, Chantal Maillard, Gaston Bachelard o M. Merleau-Ponty, y de otros escritores afines a estos planteamientos.

4. Sombra y tiempo

Fotografía e inconsciente. La fotografía como práctica de la atención. Los límites del lenguaje. Mapas, viajes y sendas perdidas.

Trabajo de campo: realizaremos una actividad de exploración de 3 horas de duración, en una zona cercana a Santander, para poner en práctica los planteamientos teóricos del taller. Cada participante podrá continuar el trabajo durante la siguiente semana de forma individual.

* De forma opcional, los asistentes también podrán mostrar sus trabajos fotográficos o proyectos en curso.

Información e inscripciones

Duración: 15 horas, divididas en 4 sesiones teóricas de 3 horas cada una, y una práctica de campo de 3 horas de duración.

Lugar: Archivo de la Autoridad Portuaria de Santander.
C/ Marqués de la Ensenada 12, 39009 Santander.

Fechas y horarios:

Teoría: 9, 10, 16 y 17 de mayo de 17:30 a 20:30 en el Archivo de la Autoridad Portuaria de Santander.

Práctica: 11 de mayo de 10:30 a 13:30 en Cabo Mayor.

Inscripciones gratuitas.

Plazo de inscripción: del 22 de abril al 6 de mayo de 2024.

Para realizar la inscripción, es necesario **enviar un email a actividadesculturales@puertosantander.com** con la siguiente información:

- Datos personales: nombre completo y número de teléfono.
- Un breve texto hablando de tu relación con la fotografía.
- Cinco fotografías.

El día **7 de mayo** se enviará un email de confirmación a los participantes seleccionados.

Impartido por

Pablo López

(Granada, 1984)

Estudió fotografía en las Escuelas de Arte de Granada y Huesca. Su trabajo ha sido expuesto en Almería, Granada, Santander y Nueva Delhi, entre otros lugares. Ha recibido premios como la Beca del Seminario de Fotografía y Periodismo de Albarracín y ha sido seleccionado en convocatorias como Full Contact SCAN, Skinnerboox Book Award 2019 (finalista), el Cuarto Lúcido del Centro José Guerrero o el Programa Iniciararte de la Junta de Andalucía.

En los últimos años, ha desarrollado proyectos centrados en el territorio, la historia de los lugares y la práctica de caminar. Desde 2009 imparte talleres teóricos y prácticos en los que la fotografía se pone en relación con otras disciplinas, como la filosofía y la literatura. Actualmente vive en Santander, donde trabaja como fotógrafo y estudia el Grado de Filosofía.



www.materiasolar.com

Social: [instagram.com/pablolopez.ms](https://www.instagram.com/pablolopez.ms)

Organiza

Autoridad Portuaria de Santander



Puerto de Santander



Autoridad Portuaria de Santander